



РИСУЕМ **ПОРТРЕТЫ**

БАРРИНГТОН
БАРБЕР



РИСУЕМ ПОРТРЕТЫ

Базовый и продвинутый методы



Москва
2016

УДК 74
ББК 85.15
Б 24

Barrington Barber
THE PRACTICAL GUIDE TO DRAWING PORTRAITS

This edition published in 2009 by Arcturus Publishing Limited
Copyright © 2009 Arcturus Publishing Limited/Barrington Barber

Барбер Б.
Б 24 Рисуем портреты / Баррингтон Барбер ; [пер. с англ. Т. Платоновой]. — М. : Изда-
тельство «Э», 2016. — 48 с.

ISBN 978-5-699-50063-5

Многообразие человеческих характеров, широкий спектр эмоций и разнообразие их мимических про-
явлений на лице человека дают художнику безграничные возможности для реализации его творческого по-
тенциала. В этой книге Баррингтон Барбер поможет вам постичь процесс рисования портретов: от правиль-
ного соблюдения пропорций черт лица до составления удачных портретных композиций. Независимо от
того, являетесь ли вы опытным рисовальщиком или новичком, специально подобранные здесь упражнения и
практические советы помогут вам достичь наилучших результатов.

УДК 74
ББК 85.15

ISBN 978-5-699-50063-5

© Платонова Т. Л., перевод на русский язык, 2011
© Издание на русском языке, оформление.
ООО «Издательство «Э», 2016

СОДЕРЖАНИЕ

ВСТУПЛЕНИЕ	6
ПРОПОРЦИИ ГОЛОВЫ	8
ЗАМЕРЫ ГОЛОВЫ	10
ПРОПОРЦИИ ЛИЦА У ДЕТЕЙ	12
КАК НАРИСОВАТЬ ГОЛОВУ: БАЗОВЫЙ МЕТОД	14
КАК НАРИСОВАТЬ ГОЛОВУ: ПРОДВИНУТЫЙ МЕТОД	15
РАЗЛИЧНЫЕ ВОЗРАСТЫ	16
ПРИБЛИЖЕННЫЕ ЧЕРТЫ ЛИЦА	18
КОСТИ ГОЛОВЫ	20
МЫШЦЫ ГОЛОВЫ	21
НАЧАЛЬНЫЙ ЭТАП СОЗДАНИЯ ПОРТРЕТА	22
ОСВЕЩЕННОСТЬ ОБЪЕКТА НА ПОРТРЕТЕ	24
СОЗДАНИЕ ЭФФЕКТОВ С ПОМОЩЬЮ ШТРИХОВКИ	26
ТЕХНИКА ШТРИХОВКИ	27
СТИЛИ	30
РАМКА КАРТИНЫ	34
КОМПОЗИЦИЯ	36
ПОЗИРОВАНИЕ	38
ОБЪЕДИНЕНИЕ ОТДЕЛЬНЫХ ФИГУР В ГРУППУ	40
НАРУШЕНИЕ ТРАДИЦИЙ	42
ДВОЙНЫЕ ПОРТРЕТЫ	43
АВТОПОРТРЕТЫ	44
КАРИКАТУРЫ	46
АЛФАВИТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ	48

